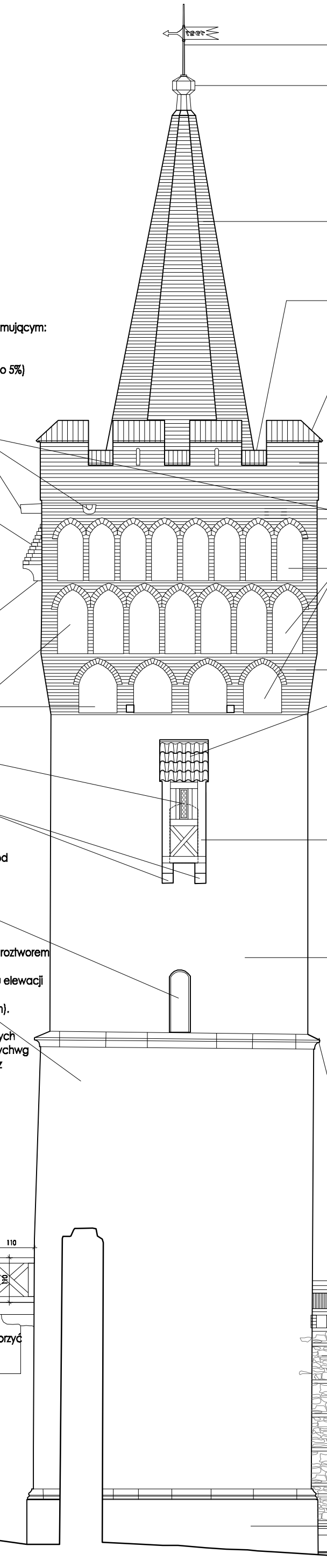

Istniejącą szpicę zachować i poddać zabiegom konserwatorskim. Chorągiewkę pozłocić złotem płatkowym metodą galwaniczną. Na styku z masztem wykonać podkładki i obejmy brązowe. Prace wykonać pod nadzorem autorskim.

Kamienną szyszkę zachować i oczyścić parą wodną pod ciśnieniem. Ubytki uzupełnić kitami na bazie zapraw mineralnych.

Ceglany hełm oczyścić z istniejących zapraw cementowych. Lico ceglane poddać zabiegom konserwatorskim obejmującym:
- umycie lica parą wodną pod ciśnieniem lub niskoprocentowym roztworem kwasu fluorowodorowego (HF)
- uzupełnienie lica kitami na bazie zapraw mineralnych
- usunięcie w całości fugi cementowej
- wykonanie nowej fugi z gotowych zapraw (na bazie zapraw mineralnych)
- zahydrofobizowanie powierzchni hełmu przez co najmniej trzykrotne smarowanie. Prace wykonać pod nadzorem autorskim.

Istniejące poszury blankowania delikatnie rozebrać. Nowe wykonać z cegły nowej „gotyckiej" o formacie analogicznym jak zastany, murowanej na szczelnej zaprawie mineralnej z okapem min. 6cm. Powierzchnię poszurów zahydrofobizować przez co najmniej trzykrotne smarowanie. Na poszurach między blankami wyprowadzić spadek min. 20%.

Istniejące poszury blankowania delikatnie rozebrać. Nowe wykonać z cegły nowej „gotyckiej" o formacie analogicznym jak zastany, murowanej na szczelnej zaprawie mineralnej z okapem min. 6cm. Powierzchnię poszurów zahydrofobizować przez co najmniej trzykrotne smarowanie.

Lico ceglane muru poddać zabiegom konserwatorskim obejmującym:
- umycie lica par¹ wodną pod ciśnieniem lub niskoprocentowym roztworem kwasu fluorowodorowego (HF)
- uzupełnienie lica kitami na bazie zapraw mineralnych
- usunięcie w całości fugi cementowej
- wykonanie nowej fugi z gotowych zapraw (na bazie zapraw mineralnych).

Kamienne rzygacze zachować i poddać zabiegom konserwatorskim obejmującym:
- udrożnienie odpływu z poziomu podstawy hełmu
- usunięcie mchów i porostów z powierzchni kamienia
- delikatne umycie parą wodną pod ciśnieniem lub niskoprocentowym (do 5%) roztworem kwasu fluorowodorowego (HF)
- uzupełnienie ubytków (drobnych) kitami na bazie zapraw mineralnych
-zabezpieczenie powierzchni przez co najmniej trzykrotne smarowanie preparatem hydrofobizacyjnym.

Detal wykusza obserwacyjnego wg rysunku szczegółowego. Elementy wymurować z cegły nowej o formacie gotyckim kotwionej co trzecia w murze na pręty ø8 niekorodujące.

Zachowane wsporniki kamienne poddać zabiegom konserwatorskim obejmującym:
- usunięcie mchów i porostów z powierzchni kamienia
- delikatne umycie parą wodną pod ciśnieniem lub niskoprocentowym (do 5%) roztworem kwasu fluorowodorowego (HF)
- uzupełnienie ubytków (drobnych) kitami na bazie zapraw mineralnych
-zabezpieczenie powierzchni przez co najmniej trzykrotne smarowanie preparatem hydrofobizacyjnym.

W blendach wykonać nowe tynki wapienno - cementowe (z użyciem białego cementu) o zagładzanej nierównej powierzchni tzw. spod rękawicy. Tynki pomalować farbami sylikatowymi np. Keim w kolorze naturalnego wapna np. 9197 wg tabeli Keim. Istniejący parapet zahydrofobizować przez co najmniej trzykrotne smarowanie.

W otworach okiennych osadzić nową jednoszybową stolarkę krosnową ze stylizacją rombowych szybek wykonanych z taśmy ołowianej mocowanej dwustronnie.

Wsporniki kamienne odkuć z granitu o wym. 25x30cm wg rysunku szczegółowego. Prace pod nadzorem autorskim.

W zablokowaniu otworu wykonać nowe tynki wapienno - cementowe (z użyciem białego cementu) o zagładzanej nierównej powierzchni tzw. spod rękawicy. Tynki pomalować farbami sylikatowymi np. Keim w kolorze naturalnego wapna np. 9197 wg tabeli Keim. Istniejący parapet zahydrofobizować przez co najmniej trzykrotne smarowanie.

Kamienne lico poddać zabiegom konserwatorskim obejmującym:
- usunięcie mchów i porostów rosnących w licu
- umycie lica parą wodną pod ciśnieniem lub niskoprocentowym (do 5%) roztworem kwasu fluorowodorowego (HF)
- uzupe³nienie ubytków lica kamieniem łamanym analogicznym jak w licu elewacji
- usunięcie w całości fugi cementowej
- wykonanie nowej fugi z gotowych zapraw (na bazie zapraw mineralnych).

W wejściu do wieży zamontować balustradę wys. 110cm z belek drewnianych 14x14cm otaczającą balkon oparty na wspornikach kamiennych osadzonychwg części konstrukcyjnej projektu. Balkon o wymiarach 110x140cm z podłogą z impregnowanych desek drewnianych grubości 5cm.

Wspornik kamienny odtworzyć jako granitowy wg zachowanych.

Daszek wykusza pokryć dachówką korytkową typu mnich-mniszka w kolorze naturalnej czerwieni.

Wykusz latrynowy wykonać jako szachulcowy i murowany z cegły pełnej. Słupki 14x14 łączone ciesielsko i wzmocnione łącznikiem BMF. Przestrzenie między belkami pokryć tynkiem wapienno - cementowym(na bazie białego cementu) o zagładzanej nierównej powierzchni (tzw. tynk spod rękawicy). Tynki pomalować farbami sylikatowymi np. Keim w kolorze naturalnego wapna np. 9197 wg tabeli Keim. Elementy drewniane pomalować w kolorze Palisander wg tabeli Sto Top Holzlasur farbami na bazie oleju lnianego. W posadzce osadzić okno z szybą zbrojoną o wymiarach 70x56cm. Wykusz zakotwić w murze wg części konstrukcyjnej projektu. Prace wykonać pod nadzorem autorskim.

Kamienne lico poddać zabiegom konserwatorskim obejmującym:
- usunięcie mchów i porostów rosnących w licu
- umycie lica parą wodną pod ciśnieniem lub niskoprocentowym (do 5%) roztworem kwasu fluorowodorowego (HF)
- uzupe³nienie ubytków lica kamieniem łamanym analogicznym jak w licu elewacji
- usunięcie w całości fugi cementowej
- wykonanie nowej fugi z gotowych zapraw (na bazie zapraw mineralnych).

Gzyms kamienny zachować i poddać zabiegom konserwatorskim obejmującym:
- usunięcie mchów i porostów rosnących na gzymsie
- delikatne umycie parą wodną pod ciśnieniem lub niskoprocentowym (do 5%) roztworem kwasu fluorowodorowego (HF)
- uzupełnienie drobnych ubytków kitami na bazie zapraw mineralnych lub wymiana uszkodzonych elementów kamiennych wg zachowanego profilu
- usunięcie w całości fugi cementowej
- wykonanie nowej fugi z gotowych zapraw (na bazie zapraw mineralnych)
- powierzchnię gzymsu zabezpieczyć przez co najmniej trzykrotne smarowanie preparatem hydrofobizacyjnym.

Detal zwieńczenia delikatnie rozebrać do poziomu penetracji przez wody opadowe, a następnie przemurować z zastosowaniem materiału rozbiórkowego i nowego o analogicznym formacie na zaprawie mineralnej. Nakrywę zahydrofobizować przez co najmniej trzykrotne smarowanie. Prace wykonać pod nadzorem autorskim .

Kamienne lico poddać zabiegom konserwatorskim obejmującym:
- usunięcie mchów i porostów rosnących w licu
- umycie lica parą wodną pod ciśnieniem lub niskoprocentowym (do 5%) roztworem kwasu fluorowodorowego (HF)
- uzupe³nienie ubytków lica kamieniem łamanym analogicznym jak w licu elewacji
- usunięcie w całości fugi cementowej
- wykonanie nowej fugi z gotowych zapraw (na bazie zapraw mineralnych).

Profil cokołu zachować i poddać zabiegom konserwatorskim obejmującym:
- usunięcie mchów i porostów rosnących na cokole
- delikatne umycie parą wodną pod ciśnieniem lub niskoprocentowym (do 5%) roztworem kwasu fluorowodorowego (HF)
- uzupełnienie drobnych ubytków kitami na bazie zapraw mineralnych lub wymiana uszkodzonych elementów kamiennych wg zachowanego profilu
- usunięcie w całości fugi cementowej
- wykonanie nowej fugi z gotowych zapraw (na bazie zapraw mineralnych).

Partię cokołu zabezpieczyć przez co najmniej trzykrotne smarowanie preparatem hydrofobizacyjnym.

Projekt budowlany remontu bieżącego wieży Baszty Wrocławskiej w Paczkowie

Elewacja południowa

Skala 1:100

Rys.3

09/2009

A- Architektura

B- Konstrukcja

Projektant:	dr inż. arch. Paweł Szkoda nr uprawnień: 451/86/UW	Podpis
	dr inż. arch. Andrzej Legendziewicz	Podpis
Opracowanie:	mgr inż. arch. Anna Żugaj	Podpis
Sprawdzający	mgr inż.arch. Krzysztof Nawarecki nr uprawnień: 118/90/UW	Podpis
Projektant:	inż. Florian Nadolski nr uprawnień: 129/66 Wm	Podpis
Sprawdzający:	inż. Aleksander Łuszacki nr uprawnień: 178/75 Wwm	Podpis