

W blendach wykonać nowe tynki wapienne - cementowe (z użyciem białego cementu) o zagładzanej nierównej powierzchni tzw. spod rękawicy. Tynki pomalować farbami sylikatowymi np. Keim w kolorze naturalnego wapienia np. 9197 wg tabeli Keim. Istniejący parapet zachować i zabezpieczyć przez co najmniej trzykrotne smarowanie.

Lico ceglane muru poddać zabiegom konserwatorskim obejmującym:  
- umycie lica par' wodną pod ciśnieniem lub niskoprotocentowym roztworem kwasu fluorowodorowego (HF)  
- uzupełnienie lica kłami na bazie zapraw mineralnych  
- usunięcie w całości fugi cementowej  
- wykonanie nowej fugi z gotowych zapraw (na bazie zapraw mineralnych)

W blendach wykonać nowe tynki wapienne-cementowe (z użyciem białego cementu) o zagładzanej nierównej powierzchni tzw. spod rękawicy. Tynki pomalować farbami sylikatowymi np. Keim w kolorze naturalnego wapienia np. 9197 wg tabeli Keim. Istniejący parapet zachować i zabezpieczyć przez co najmniej trzykrotne smarowanie.

Lico ceglane muru poddać zabiegom konserwatorskim obejmującym:  
- umycie lica par' wodną pod ciśnieniem lub niskoprotocentowym roztworem kwasu fluorowodorowego (HF)  
- uzupełnienie lica kłami na bazie zapraw mineralnych  
- usunięcie w całości fugi cementowej  
- wykonanie nowej fugi z gotowych zapraw (na bazie zapraw mineralnych)

Kamienne lico poddać zabiegom konserwatorskim obejmującym:  
- usunięcie mchów i porostów rosnących w lico  
- umycie lica parą wodną pod ciśnieniem lub niskoprotocentowym (do 5%) roztworem kwasu fluorowodorowego (HF)  
- uzupełnienie ubytków lica kamieniem łamanym analogicznym jak w lico elewacji  
- usunięcie w całości fugi cementowej  
- wykonanie nowej fugi z gotowych zapraw (na bazie zapraw mineralnych)

Lico ceglane muru poddać zabiegom konserwatorskim obejmującym:  
- umycie lica par' wodną pod ciśnieniem lub niskoprotocentowym roztworem kwasu fluorowodorowego (HF)  
- uzupełnienie lica kłami na bazie zapraw mineralnych  
- usunięcie w całości fugi cementowej  
- wykonanie nowej fugi z gotowych zapraw (na bazie zapraw mineralnych)

Usunąć w całości tynki cementowe na ścianach wewnętrznych wieży.  
Prace wykonać pod nadzorem autorskim.

W blendach wykonać nowe tynki wapienne - cementowe (z użyciem białego cementu) o zagładzanej nierównej powierzchni tzw. spod rękawicy. Tynki pomalować farbami sylikatowymi np. Keim w kolorze naturalnego wapienia np. 9197 wg tabeli Keim. Istniejący parapet zachować i zabezpieczyć przez co najmniej trzykrotne smarowanie.

Projekt budowlany remontu bieżącego wieży  
Baszty Wrocławskiej w Paczkowie

Rzut kondygnacji VI			Skala 1:50	Rys. 11
A- Architektura				09/2009
Projektant:	dr inż. arch. Paweł Szkoda			Podpis
	nr uprawnień: 451/86/UW			
	dr inż. arch. Andrzej Legendzewicz			Podpis
Opracowanie:	mgr inż. arch. Anna Żugaj			Podpis
Sprawdzający	mgr inż. arch. Krzysztof Nawarecki			Podpis
	nr uprawnień: 118/90/UW			
B- Konstrukcja				
Projektant:	inż. Florian Nadolski			Podpis
	nr uprawnień: 129/66 Wm			
Sprawdzający:	inż. Aleksander Łuszczycki			Podpis
	nr uprawnień: 178/75 Wwm			