

PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH

POMNIK ŚW. JANA NEPOMUCENA

PACZKÓW, ULICA SIENKIEWICZA 6b

CZĘŚĆ II. DOKUMENTACJA FOTOGRAFICZNA




mgr Jacek Gryczewski
dyplomowany konserwator zabytków
uprawnienia - dyplom UMK w Toruniu
nr 1885 z dn. 27.09.1996r.
ul Zagrodowa 5, 48-320 Sidzina

SPIS FOTOGRAFII

- Fot. 1. Ogólny widok figury z przodu
- Fot. 2. Postument i dolna część - widok z przodu
- Fot. 3. Ogólny widok pomnika z boku
- Fot. 4. Ogólny widok pomnika z boku
- Fot. 5. Uszkodzone putto
- Fot. 6. Widok figur z tyłu
- Fot. 7. Przemalowania dolnej części szaty
- Fot. 8. Dolna część figury - widok z tyłu
- Fot. 9. Postument - widok z tyłu
- Fot. 10. Tablica inskrypcyjna pokryta wtórną farbą
- Fot. 11. Putto
- Fot. 12. Rzeźbione w piaskowcu chmury
- Fot. 13. Figura św. Jana - widok z boku
- Fot. 14. Boczna ściana postumentu
- Fot. 15. Siatka spękań na piaskowcu - zbliżenie
- Fot. 16. Pęknięcie i wtórne farby na księdze
- Fot. 17. Pęknięta dłoń św. Jana
- Fot. 18. Pokryty nawarstwieniami tył pomnika
- Fot. 19. Dolna część kompozycji rzeźbiarskiej
- Fot. 20. Pęknięcia i wtórne przemalowania na piaskowcu
- Fot. 21. Wtórne przemalowania i zielone przebarwienia na koronce
- Fot. 22. Wtórne przemalowania i zielone przebarwienia na koronce
- Fot. 23. Porosty na powierzchni kamienia
- Fot. 24. Jeden z metalowych elementów osadzonych w pomniku
- Fot. 25. Jeden z metalowych elementów osadzonych w pomniku
- Fot. 26. Porosty na górnej części postumentu
- Fot. 27. Ubytki i rozwarstwienia w górnej części postumentu
- Fot. 28. Siatka spękań na dolnej części kompozycji rzeźbiarskiej



Fot. 1. Ogólny widok figury z przodu



Fot. 2. Postument i dolna część - widok z przodu



Fot. 3. Ogólny widok pomnika z boku



Fot. 4. Ogólny widok pomnika z boku



Fot. 5. Uszkodzone putto



Fot. 6. Widok figur z tyłu



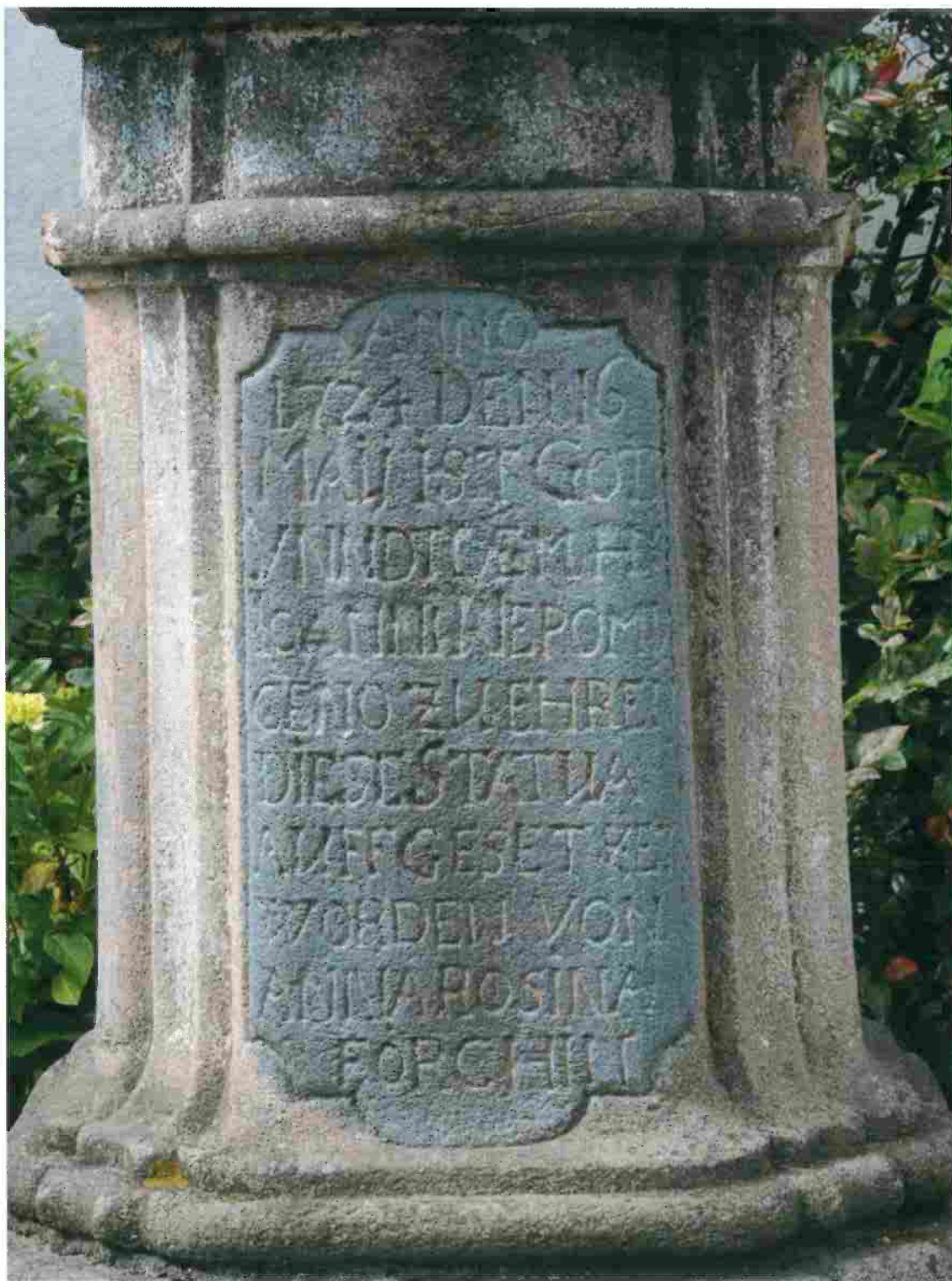
Fot. 7. Przemalowania dolnej części szaty



Fot. 8. Dolna część figury - widok z tyłu



Fot. 9. Postument - widok z tyłu



Fot. 10. Tablica inskrypcyjna pokryta wtórną farbą



Fot. 11. Putto



Fot. 12. Rzeźbione w piaskowcu chmury



Fot. 13. Figura św. Jana - widok z boku



Fot. 14. Boczna ściana postumentu



Fot. 15. Siatka spękań na piaskowcu - zbliżenie



Fot. 16. Pęknięcie i wtórne farby na księdze



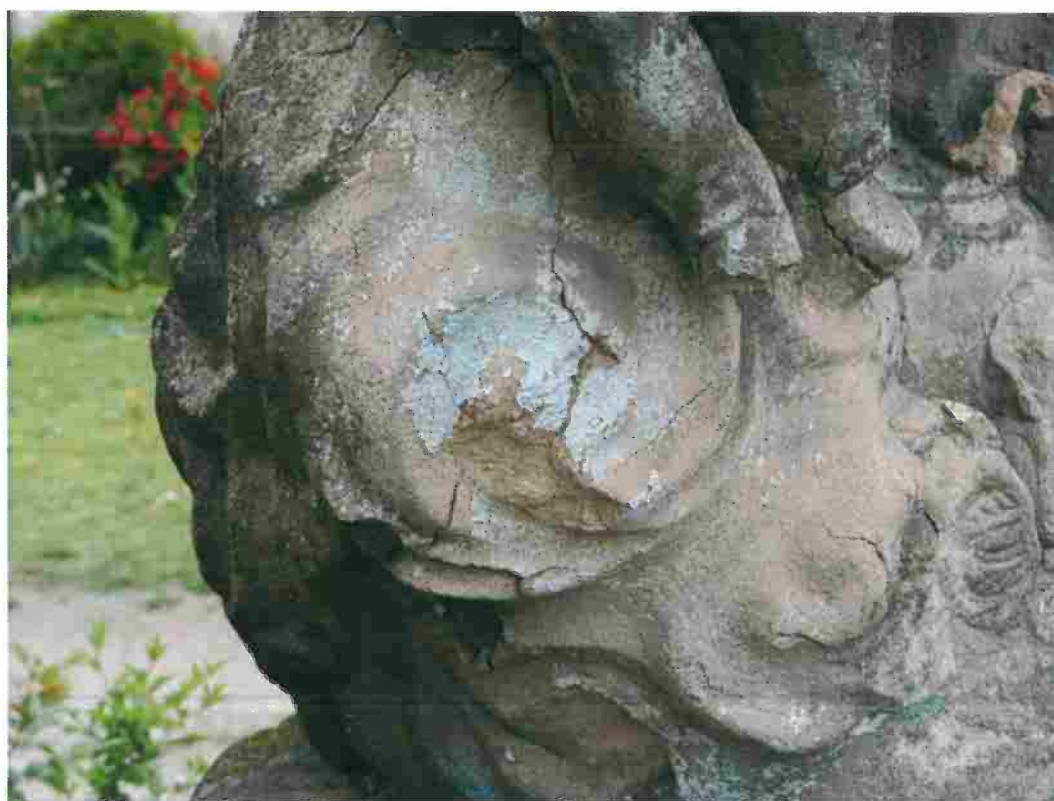
Fot. 17. Pęknięta dłoń św. Jana



Fot. 18. Pokryty nawarstwieniami tył pomnika



Fot. 19. Dolna część kompozycji rzeźbiarskiej



Fot. 20. Pęknięcia i wtórne przemalowania na piaskowcu



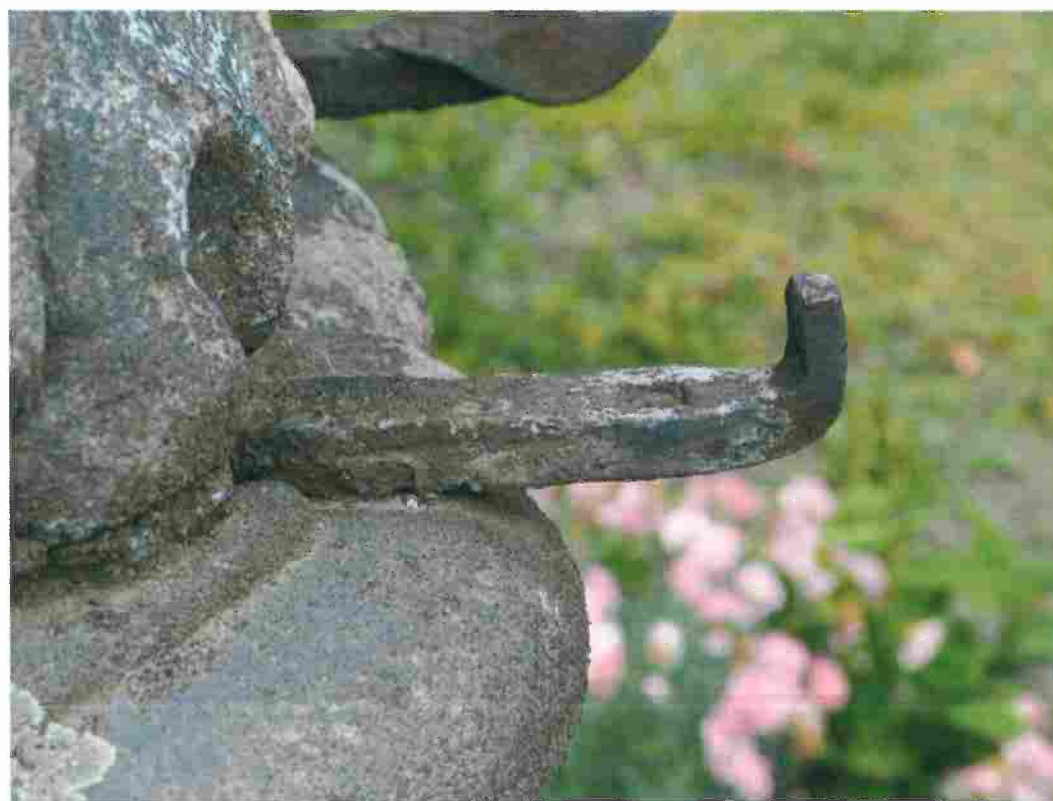
Fot. 21. Wtórne przemalowania i zielone przebarwienia na koronce



Fot. 22. Wtórne przemalowania i zielone przebarwienia na koronce



Fot. 23. Porosty na powierzchni kamienia



Fot. 24. Jeden z metalowych elementów osadzonych w pomniku



Fot. 25. Jeden z metalowych elementów osadzonych w pomniku



Fot. 26. Porosty na górnej części postumentu



Fot. 27. Ubytki i rozwarstwienia w górnej części postumentu



Fot. 28. Siatka spękań na dolnej części kompozycji rzeźbiarskiej